

Oscar Checa - www.jesusmateo.com

MAS ALLA HAY DRAGONES

(Sobre las Pinturas Murales de Alarcón,
de Jesús Mateo)

I.

Oye el aliento de sus paredes
calentadas por el sol...
...espejismo:
desde el centro de la plaza vi cómo la iglesia respiraba.
Latir de vísceras de tierra amarilla.

II.

Primero fue un relámpago
...
...
inmenso...

III.

Caverna,
útero prehistórico
que destila elixir de ménades.
Batir de pulmones.
Hálito de estrellas.
Cópula de signos olvidados
que resurgen
implacables
a la luz
de tus ojos de tea.

IV.

Entre el clamor de los pájaros nocturnos
y el estrépito dorado del desconcierto,
¿no es aquel de allí, en la pared,
mi corazón?

V.

Hubo una voz
y se desparramaron
nueve segundos de eco
de gotas de Universo.

VI.

Demasiado tarde recordaste
que no se contempla impunemente lo divino.

La venganza de la memoria primitiva olvidada
es el vértigo y la náusea.

No se contempla impunemente lo divino.

Un viento fresco parece brotar de algún lado
pero tú ardes.

Desnúdate
para reencontrar la tierra de los dragones...

Oscar Checa Algarra